使用 DaVinci Resolve 作为测试序列
配合 i1 Display Pro 和 CalMAN Studio 测量监视器

软件需求

操作系统：Window7 或更高版本（64 位)

软件：CalMAN Studio（需购买)

DaVinci Resolve

硬件需求

运行 Window7 或更高版本的 PC（64 位）

运行 DaVinci Resolve 的 PC 或 Mac

BMD 上屏卡

X-Rite i1 Display Pro

SDI 线

路由器
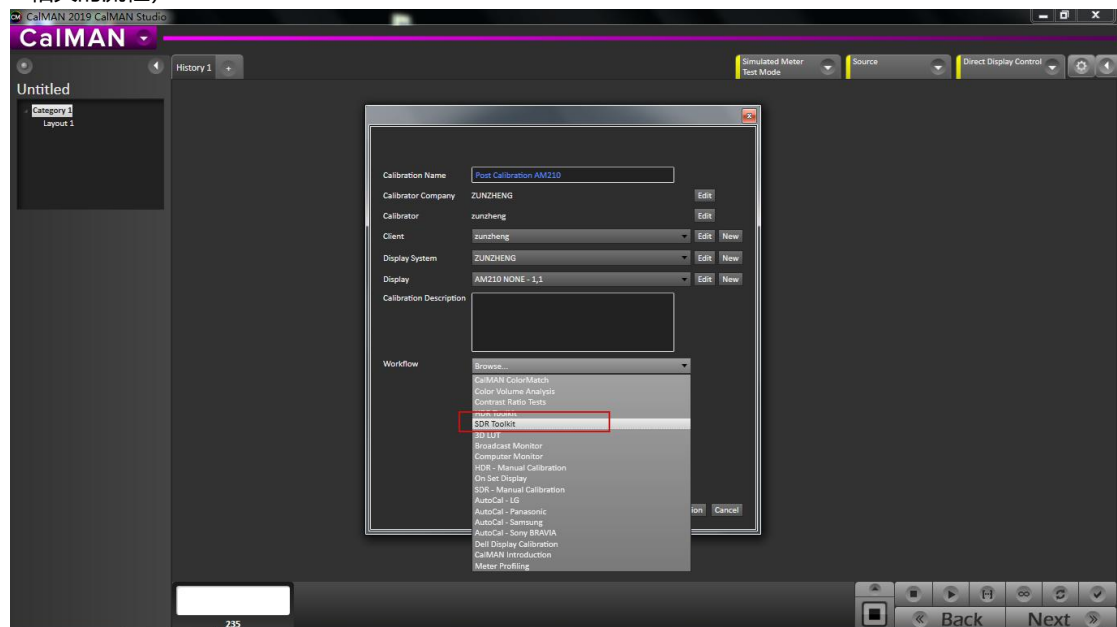
准备工作

将装有 ClaMAN Studio 和 DaVinci Resolve 的电脑分别接入路由器

测量环境：暗室，减少环境光对测量数据的影响。

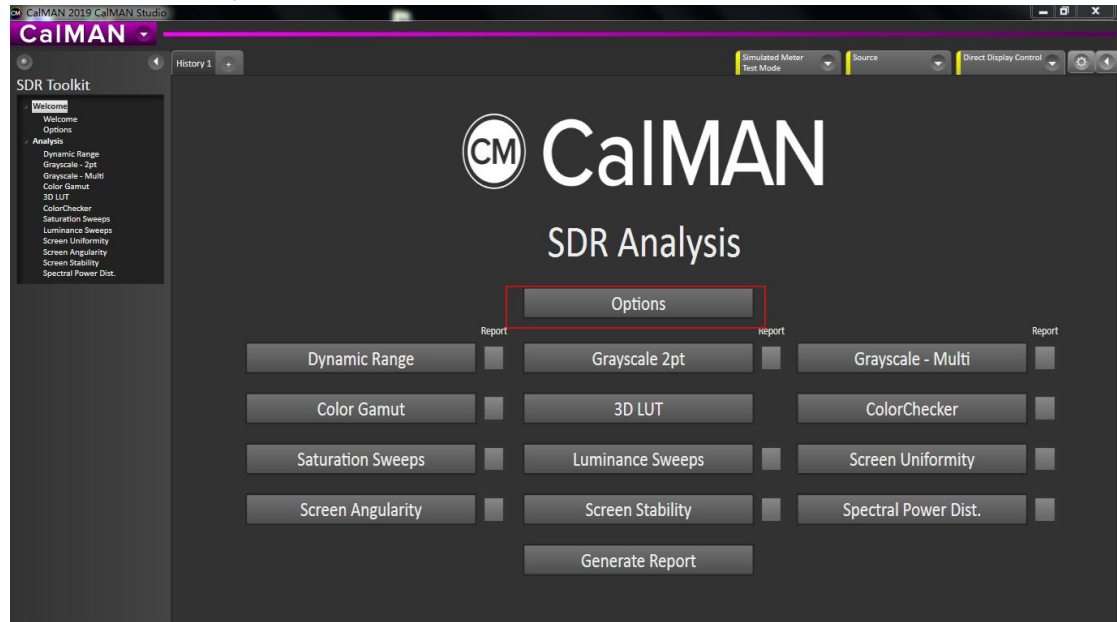**监视器开机预热半小时以上（LED 背光 LCD 面板机型，如 AM210）让监视器达到稳定状态**

操作流程

将 i1 Display Pro 连接至装有 CalMAN Studio 的电脑，打开 CalMAN Studio

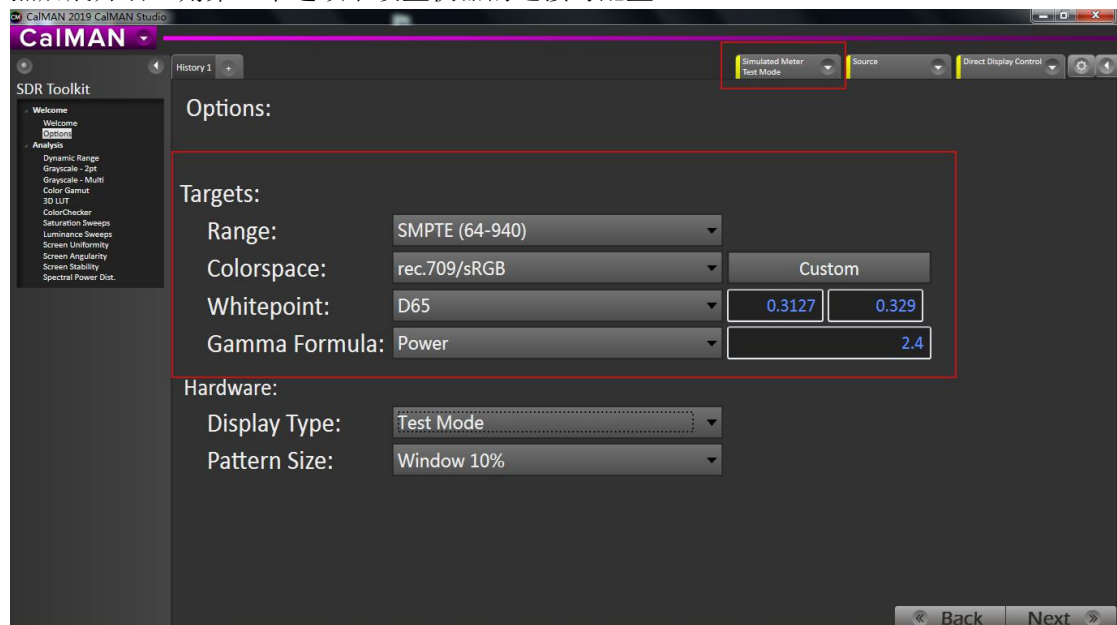弹出的设置对话框中选中 SDR Toolkit 点击 start Session 载入对应的工作流程 (根据测量需求可选择其它与 SDR 相关的流程)
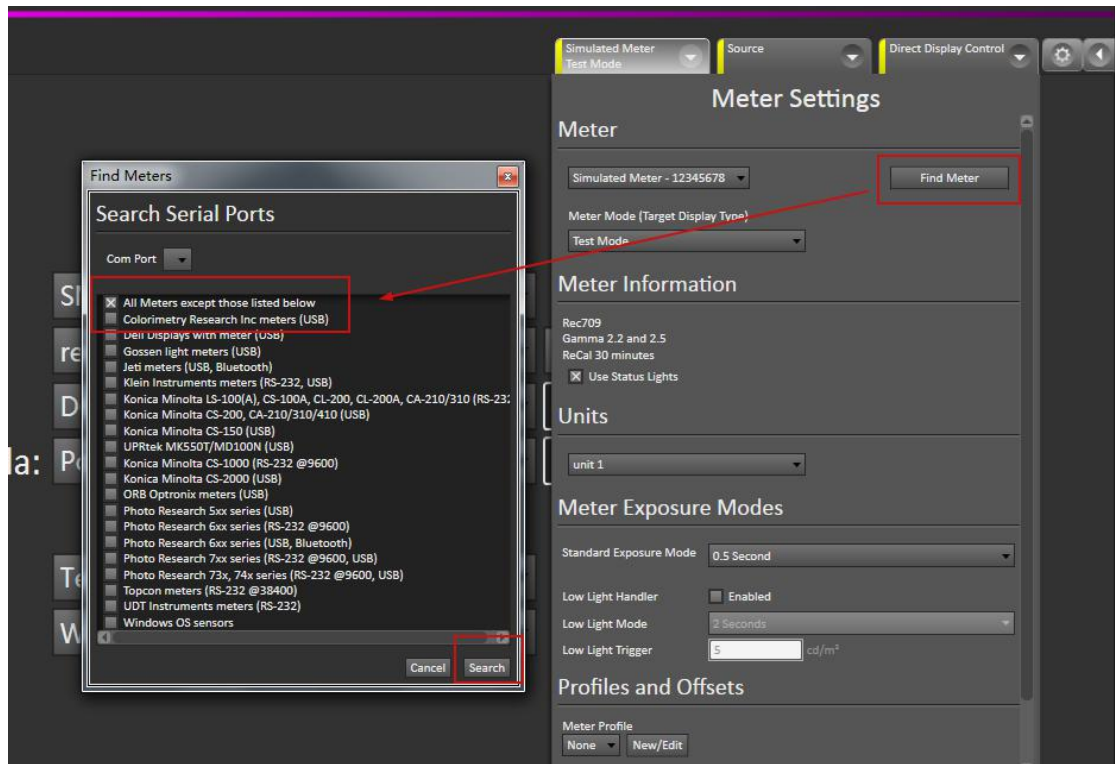
在下图窗口点击 Option 进行设置

设置好测量的参考值（可以根据不同的测量情况选择对应的参考值）。我们以 AM210 默认设置（rec.709）进行对应的设置

然后展开右上角第一个选项卡设置仪器的连接与配置
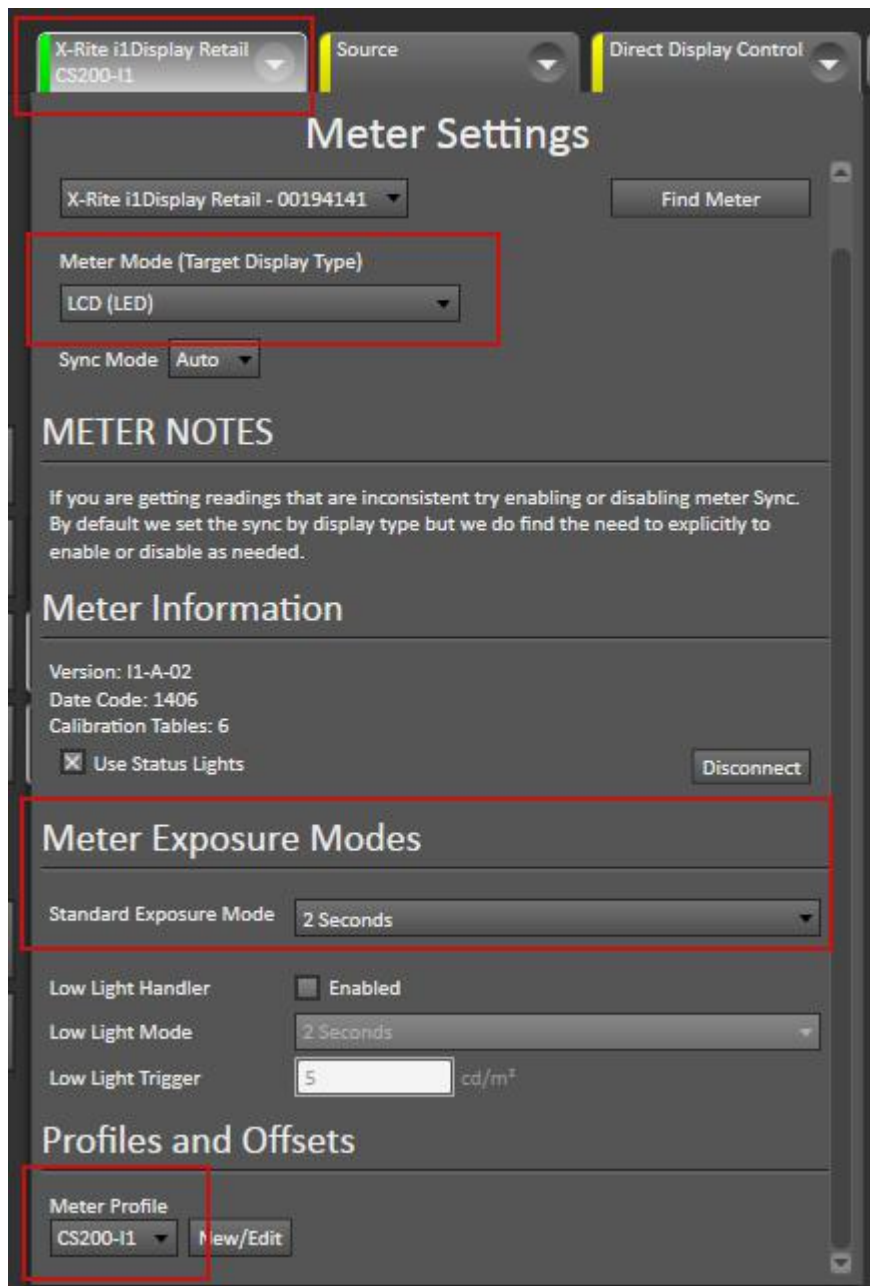

点击 Find Meter，勾选第一个选项后点击 Search 查找并连接仪器
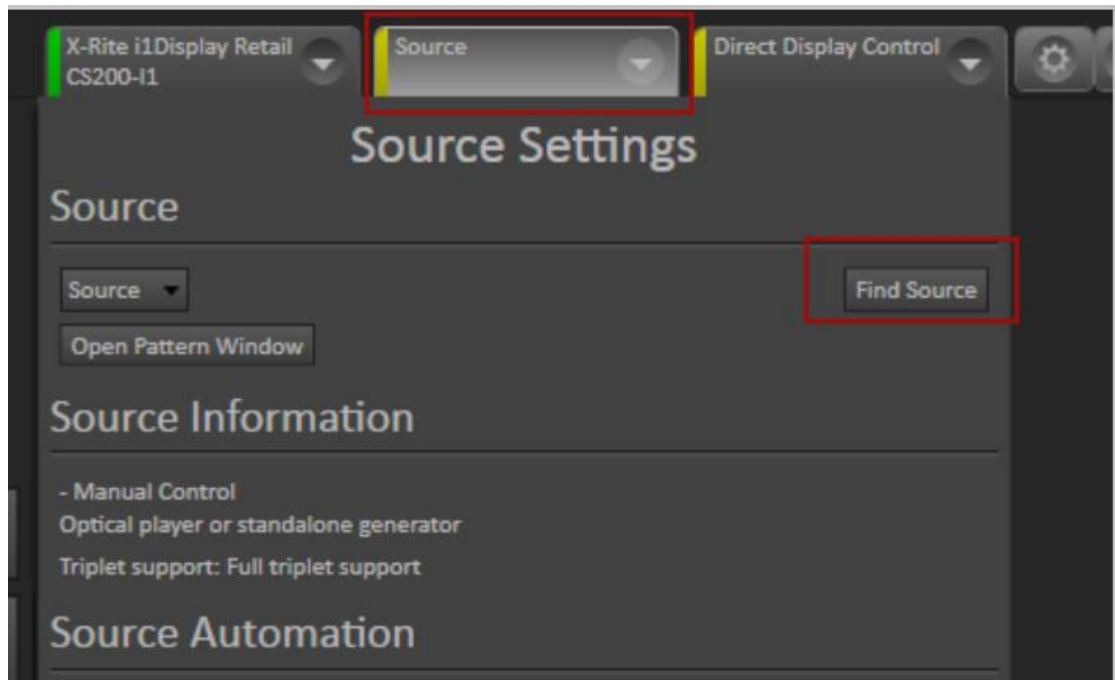
仪器连接成功后软件右上的仪器设置选项会变成绿色

如图所示将 Meter Mode 设置成 LCD（LED）
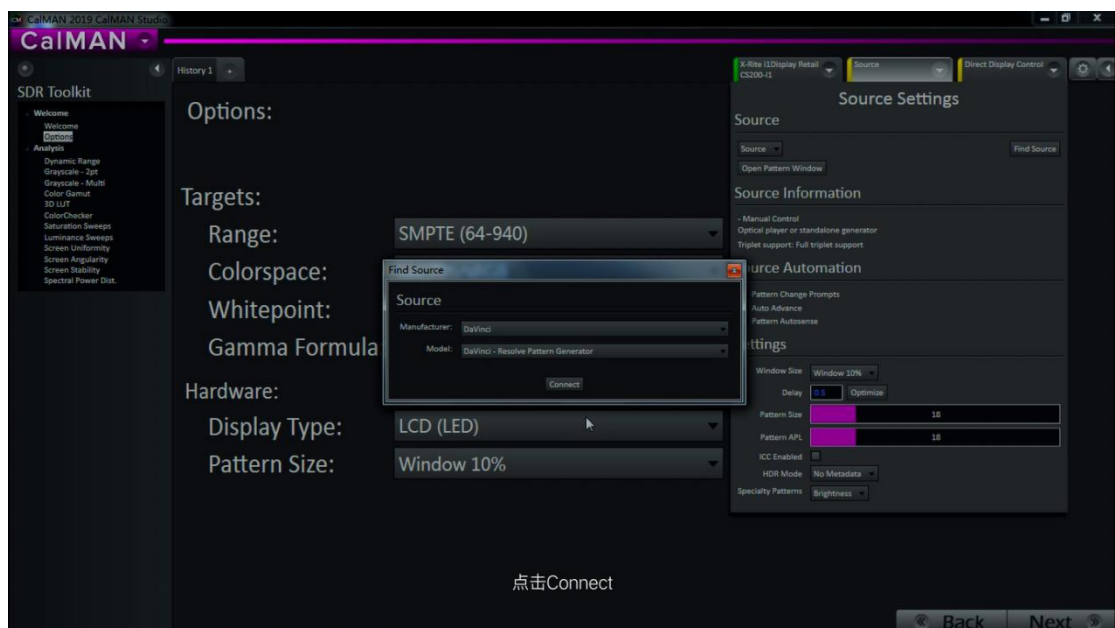
Meter Exposure Modes 设置读取序列的间隔时间（速度太快会导致读取到错误的数据）

Profiles and OffSets 选中由色彩分析仪采集的**设备特征数据**（此处的 CS-200 由 CS-2000 校正过）
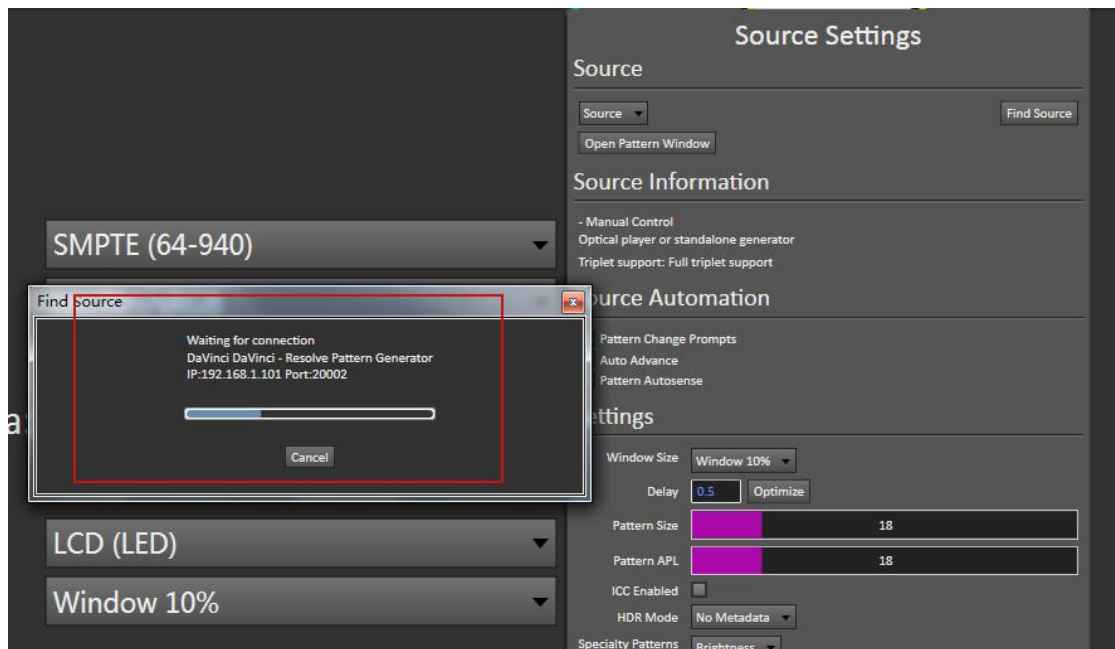
展开 Source 选项卡点击 Find Source
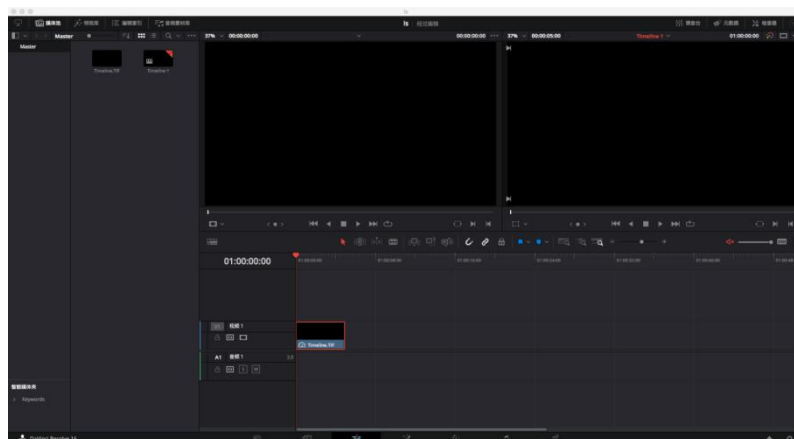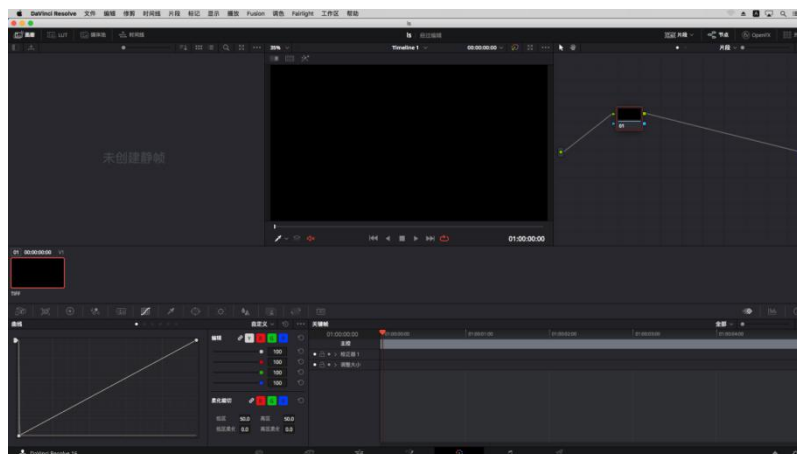
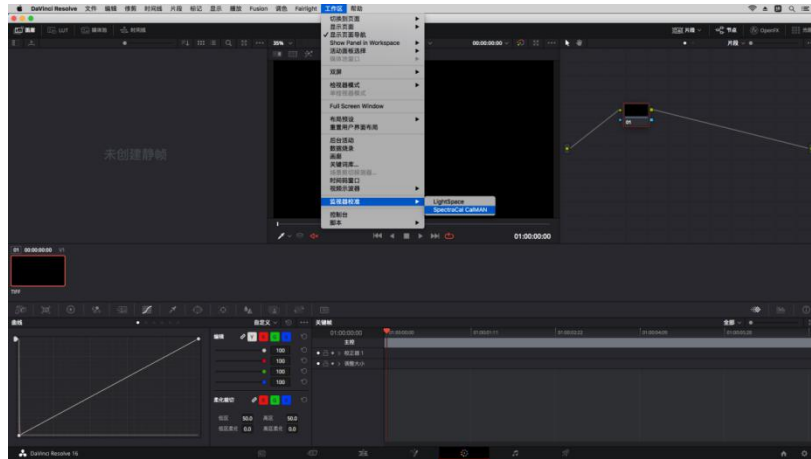弹出的下拉选项列表中选中 DaVinci，然后点击 Connect（此处的源也可以直接使用扩展屏的方式实现）
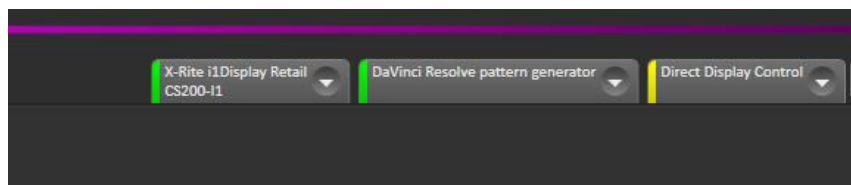

记住这里的 IP 地址

打开达芬奇，新建一个时间线

将工作区调整至调色工作界面

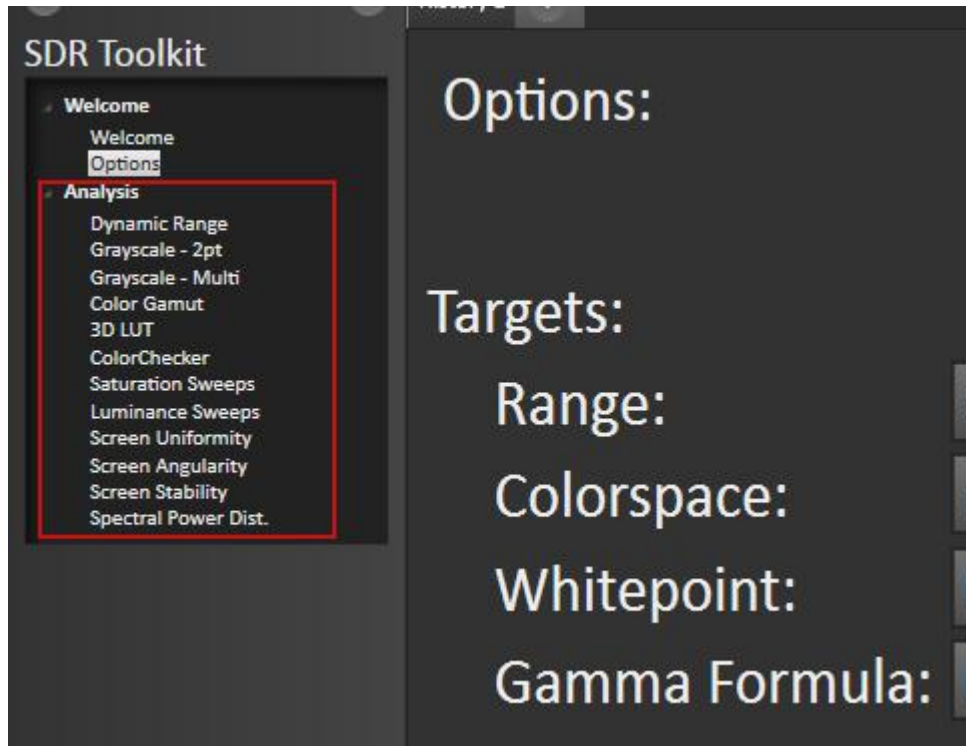点击菜单栏的"工作区"→"监视器校准"→"Spectracal CalMAN"
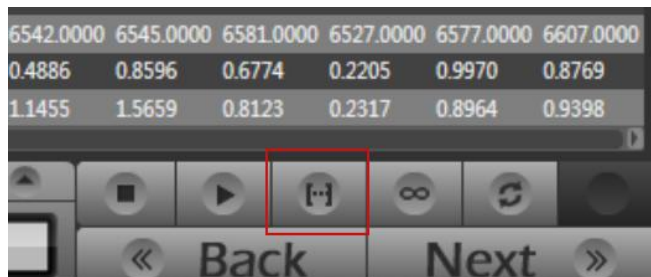
弹出的对话框中输入刚才的 IP，点击连接，看到连接成功的提示即可。
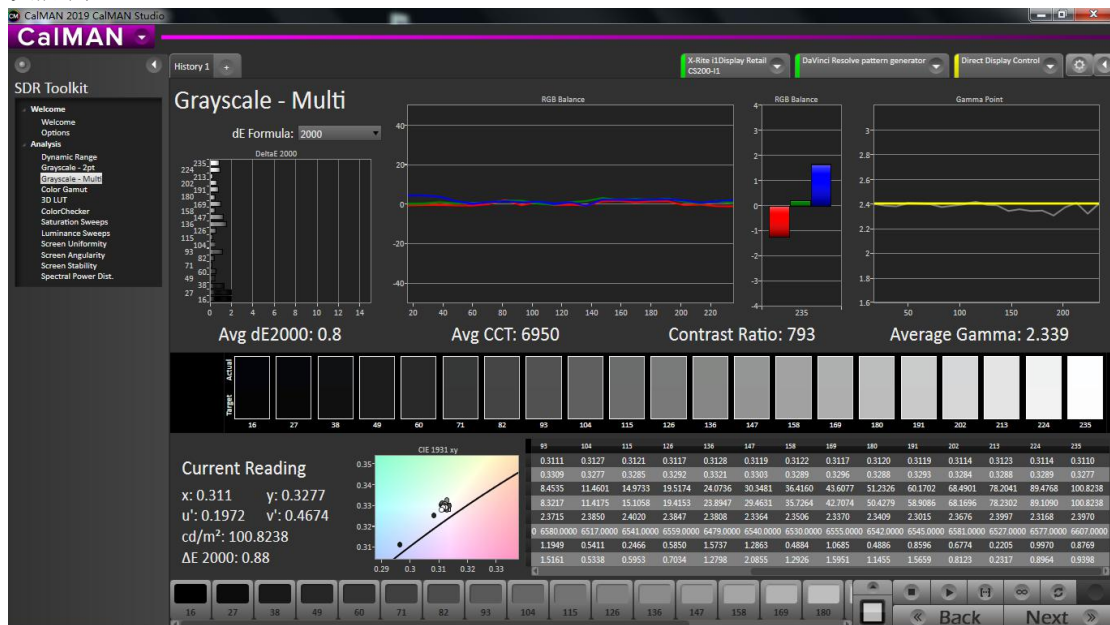

回到 CalMAN Studio 的设置界面

设置完成后软件右上方 Source 也会变成绿色

完后后注意软件左侧的标签选项，这里可以根据需求选择要测量的项目。本文选择其中几个进行操作说明。

这里我们选择 Grayscale-Multi
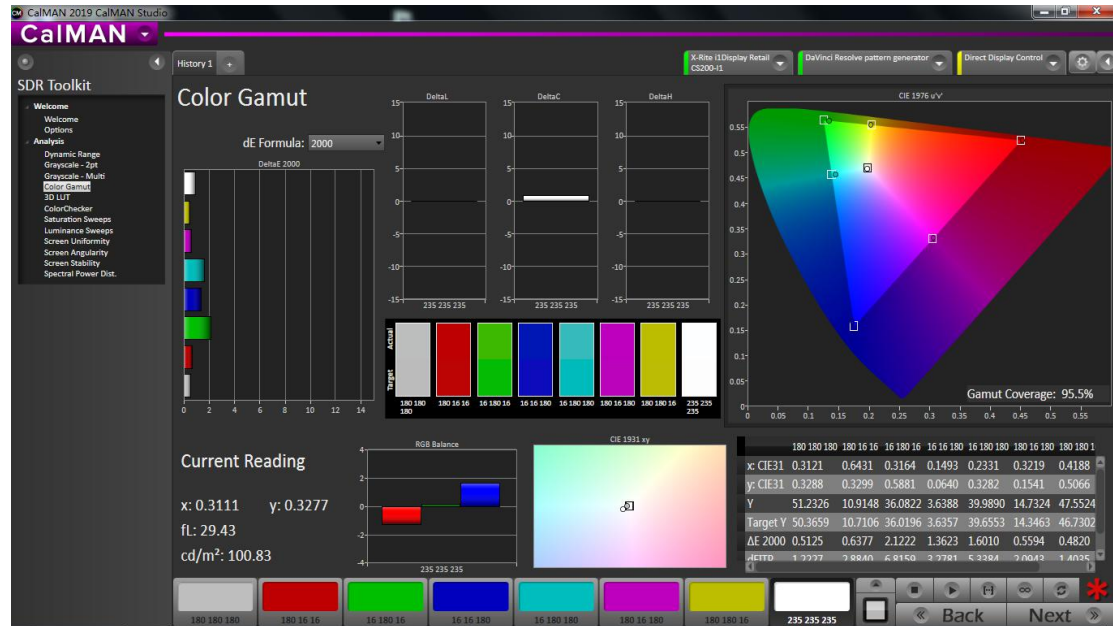
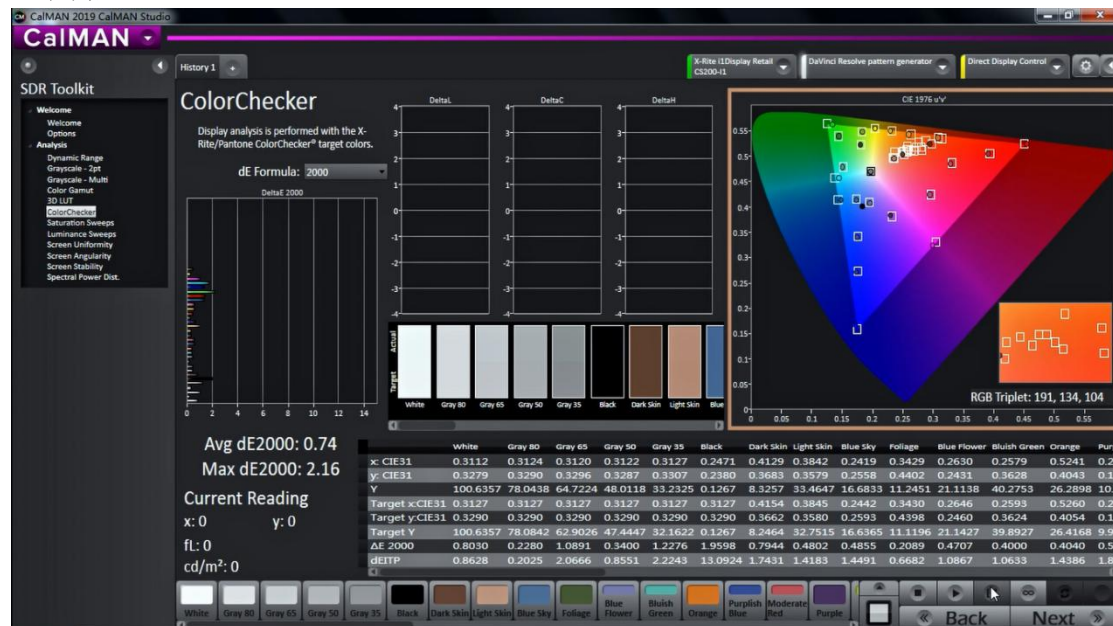点击右下角的 Read Series 开始读取当前灰阶测量数据

灰阶测量

读完之后选择 Color Gamut 测量设备当前的色域表现

色域

色卡测量

饱和度测量

其它测试项目类似，点击 Read Series 测量即可

用户还可以使用 CalMAN 主菜单中的 Print 将当前页的测量结果打印出来