



尊正

## Assimilate Live Looks与尊正DM系列监视器的集成

---

深圳市尊正数字视频有限公司

网址：[www.zunzheng.com](http://www.zunzheng.com)

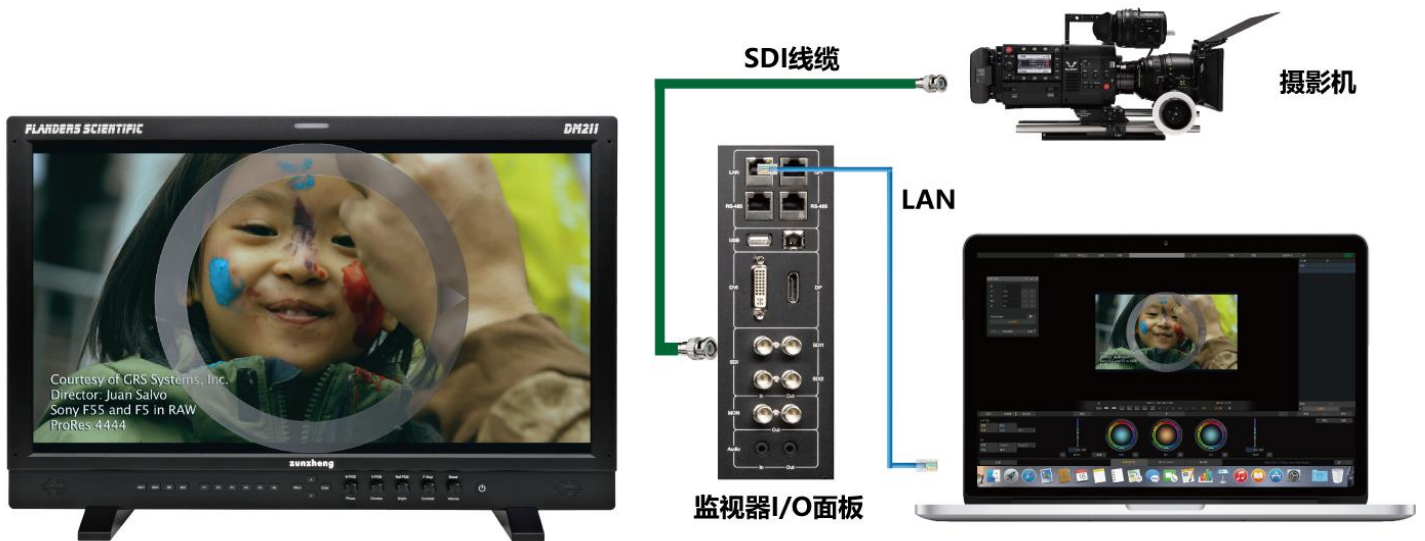
地址：深圳市南山区南海大道以西美年广场 2 栋 6 楼

邮箱：[market@zunzheng.cn](mailto:market@zunzheng.cn) / [zunzheng@aliyun.com](mailto:zunzheng@aliyun.com)

电话：133 9215 6181      传真：0755-86391800

邮编：518067

Assimilate的Livelooks软件支持尊正DM系列监视器，关于使用HD-SDI设备所需要的配置信息请参阅下图



为了在DM系列监视器与Livelooks之间交换风格信息，您需要与运行Live Looks的Mac或者Windows电脑建立有效的网络连接。尊正监视器产品IP地址可以在默认设置下通过网络设备自动获取，也可以根据需求手动自定义监视器的IP地址。当连接多个DM系列监视器设备时，每个设备都需要有唯一的IP地址。此时需要使用到网络路由器或者交换机设备。

## DM 系列监视器 IP 配置指南

### 连接单台

使用网线连接监视器 LAN 口至实时调色端电脑。

网线直连 PC 或 Mac 电脑需要将监视器“系统设置”菜单中的“DHCP”设置为“关”

网线直连需使用相同的子网掩码为监视器和计算机分配静态 IP 地址。每台设备的 IP 地址必须不同。直接连接时应禁用计算机的其他网络连接（包括 WiFi）。

### 设置举例：

电脑端 IP：192.168.001.002

电脑和监视器的子网掩码：255.255.255.0

监视器 IP：192.168.001.003

监视器网关IP设置：192.168.001.001

### 多台监视器连接到实时调色电脑

多台监视器连接至实时调色端电脑需要使用网络分发设备（路由器或者交换机）。使用网络设备时可以通过 DHCP 自动获取每台设备的 IP 地址，也可手动自定义每台设备的 IP 地址。

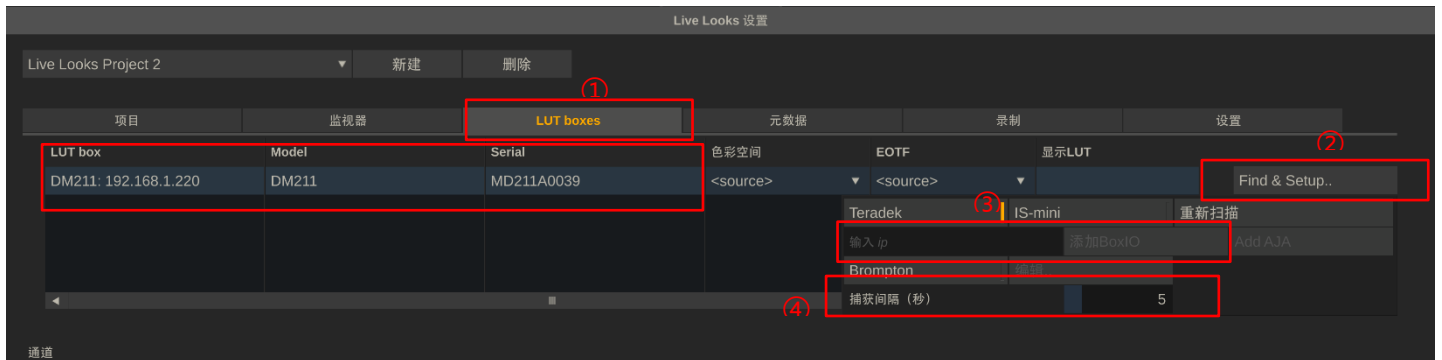
### DHCP 设置

用户可通过“系统设置”菜单查看和设置监视器的 IP 地址及子网掩码。将 DHCP 设置为“关”，即可手动给监视器分配一个静态 IP 地址和子网掩码。设置为“开”时，监视器可通过网络设备自动获取到分配的 IP 地址。

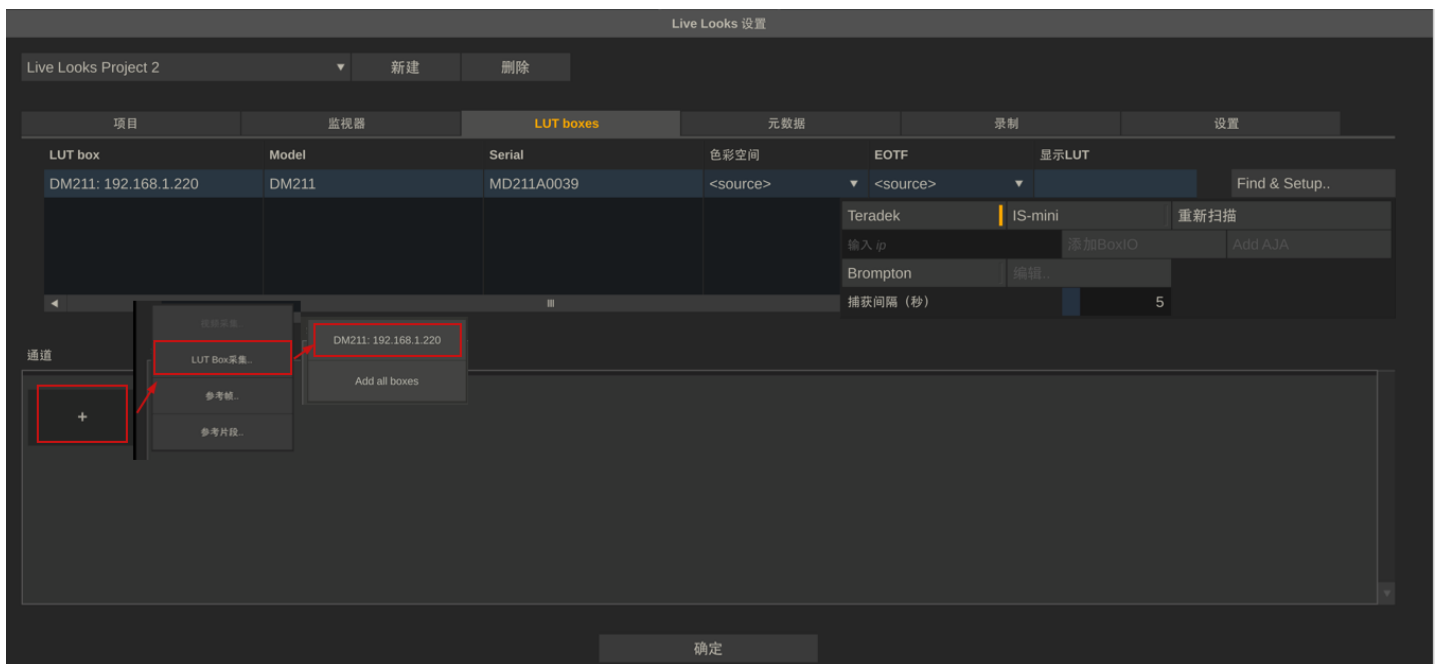
**注意：修改静态 IP 地址后，需要重启监视器让该设置生效。**

将DM系列监视器接入Live Looks之前，请确认实时调色端电脑与监视器的连通性。

- ① 现在打开Assimilate Live Looks，点击“设置”选择LUT Boxes选项卡。
- ② 点击“Find&Setup”
- ③ 在输入IP对话框输入监视器的IP地址后点击“添加BoxIO”即可在LUT box设备列表看到新增的实时调色处理终端。
- ④ 在“捕获间隔（秒）”这里可以设置软件截取信号源静帧的时间间隔【**强烈建议设置时间间隔为0s，如有需要可以在软件工作界面使用快捷键“L”进行手动刷新图像**】如果一定要使用自动截帧请尽可能设置更长的时间间隔。



点击“+”选择“LUT Box采集”最后选择当前需要添加的设备IP即可



注意在“发送到监视器选项”中移动要选择当前连接设备的IP才能将调整过的画面发送至对应设备，点击确定即可完成设备的添加。

Live Looks 设置

Live Looks Project 2    新建    删除

项目	监视器	LUT boxes	元数据	录制	设置
LUT box	Model	Serial	色彩空间	EOTF	显示LUT
DM211: 192.168.1.220	DM211	MD211A0039	<source>	<source>	Find & Setup..
				Teradek	IS-mini    重新扫描
				输入 ip	添加BoxIO    Add AJA
				Brompton	编辑..
				捕获间隔 (秒)	5

通道

Cam ID A    DM211\_192.168.1.220    元数据 无

源 颜色: Rec709    EOTF: Gamma 2.4    发送到监视器 DM211: 192.168.1.220    组 -

LUT 输入 LUT    设置    重置

确定

直播带    移动放大    注释    存储    放大    音频    视图...    拍摄中心

元数据    卷号

直播控制区

瓜 车

# 日 001    -    +

场 001    -    +

镜头 镜头    -    +

尖 01    -    +

切换自身通道    A CAM

保存调色    全部

Courtesy of GRS Systems, Inc.  
Director: Juan Salvo  
Sony F55 and F5 in RAW  
ProRes 4444

DM211\_192.168.1.220    00:03:18:20

设置...    控制区    指示器    提示    调色    监视器    井

LUT调色    数值    曲线    矢量    LUT

FX    效果    Comp A    Comp B    修改    覆盖

前键R    100.000    曝光    增益    M    伽马    M    高光    M    后键R    R

退出    调色特效    Live Looks    画廊    1920x1080, 24.00fps, Live Looks Project 2

## 相关提示与故障排除

DM系列监视器支持实时调色软件以几乎零延时的方式处理输入与输出的信号，为了在信号链路中实现零延迟，并在视觉上呈现流畅的风格画面体验，DM系列监视器做了两件重要的事情：

1. DM系列监视器的SDI输出直接从其SDI输入端获取信号的时钟与同步信息。
2. LUTs会在信号的垂直消隐间隔期应用。

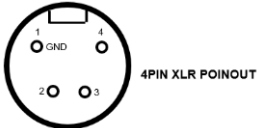
因此，如果您的输入信号不稳定、不一致或超出正常容差，可能会中断DM系列监视器的正常运行。基于以上原因，在对DM系列监视器操作进行故障排除时，请务必查看通向DM系列监视器的信号链，因为输入信号的问题通常会触发DM系列监视器的使用问题。

例如，如果使用DM系列监视器上游的无线视频发射器/接收器，该无线视频发射器/接收器间歇性地丢失信号或切换视频格式，这可能会中断正常的DM系列监视器操作。

如果接入DM系列监视器的信号不稳定是不可避免的，请考虑首先通过一个设备(如信号交叉转换器)重新分配您的信号，无论输入的信号条件如何，该设备可以生成并保持其自身稳定的SDI信号输出。请注意，这些类型的交叉转换器通常会带来可测量的信号链路延迟，因此在使用此类设备时需要权衡。

此外以下的部分提示与故障解决方式可以帮助解决常见的一些问题

故障问题	解决方案	注意事项
DM系列监视器在断开与Live looks连接后调色信息依旧在监视器上显示	重启DM系列监视器清除调色信息缓存即可	DM系列监视器将始终使用从非易失性存储器中调用最后的调色信息。Live looks 使用易失性储存区域进行正常操作，监视器需要重启才可以清除该调色信息。
DM系列监视器在连接Live looks实时调色时，画面卡住或者反应非常迟缓甚至黑屏	重启DM系列监视器并重新在Live looks中添加DM系列监视器。强烈建议将“捕获时间(秒)(连续刷新帧截取)设置为0s，如果需要请在软件工作界面使用快捷键“L”进行手动截帧。	如果连续刷新帧抓取处于活动状态，并且在完成之前中断，这可能导致DM系列监视器反映迟钝或丢失与Livelooks的连接甚至黑屏。避免该问题的最佳方式是禁用连续刷新帧截取，并且只在正常信号条件下根据需要进行手动帧抓取。如果需要连续的帧抓取功能，我们建议设置更长的间隔时间，以减少中断的可能性
使用无线图传时信号异常	确保图传输出的是一个非整数帧率的信号 例如：1080P/23.98Hz	无线图传系统可能引入大量的信号干扰/时序问题。当该抖动变得过大时，下游设备可能无法建立或维持信号锁定。根据我们的经验，其中许多无线接收器在输出非整数帧和真正的逐行信号(而不是PsF格式)时抖动明显较小，因此可以尝试使用这些作为默认设置。

<p>使用无线图传导致的供电问题</p>	<p>确保无线图传与DM系列监视器分别使用独立的电源供电。同时强烈建议使用SDI视频接地隔离器。</p>	<p>使用部分无线图传设备可能导致比较危险的对地短接从而导致损坏连接的DM系列监视器和连接的其它设备。使用对地短接隔离器并且图传与DM系列监视器分别使用独立的电源可以帮助保护下游设备的安全性。如有需求可咨询订购。</p>
<p>DM系列监视器供电问题</p>	<p>确保DM系列监视器使用的是经认可的DTAP转XLR转接线和使用正确的电压供电。</p>	<p>使用电池或者其它供电系统可能损坏您的DM系列监视器。可选配的DTAP转XLR转接线可以通过尊正官方商城选购。如果使用电池或其他系统供电，请保证使用正确的输入电压。对于使用DC供电请确保正确的XLR供电线序。正确的供电和线序如下所示：</p> <p>AC Input: 100-240V (电源适配器) DC Input: 4pin Mini-XLR 12-24V</p>  <p style="text-align: right;">4PIN XLR PGINOUT</p>